RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

صحيفة يومية تصدر عن
الشركة العربية للطبع والنشر بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسؤول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربي السعودي

العدد ٣٦٠٤ السنة الثانية والعشرون
الأربعاء ٢٨ ربيع الثاني سنة ١٣٧٧
٢٠ نوفمبر سنة ١٩٥٧
٢٨ العقرب سنة ١٣٣٦
الثمن ٣ قروش دارجة

الإعلانات يتفق عليها مع الإدارة
الاشتراكات
داخل المملكة ٤٠ للاشتراك
خارج المملكة ٦٠ للاشتراك

زيت رافين الممتاز
RAVOIL
الوكلاء : متشل كوتس

مجلس الوزراء السوداني

يوافق على مشروع القرار الخاص بمقاطعة اسرائيل

وكالة انباء الشرق الاوسط

وافق مجلس الوزراء السوداني على مشروع القانون الخاص بمقاطعة اسرائيل وذلك عملا بقرارات مجلس جامعة الدول العربية في هذا الشأن ، ويحظر القانون المذكور التعامل مع اسرائيل كما يمنع دخول بضائع هذه الدولة الى الاراضي السودانية أو التصدير اليها

بولندا تبني سفنا لمصر

وكالة انباء الشرق الاوسط

عاد من بولندا السيد حسني عطية المستشار البحري للمؤسسة الاقتصادية والمشرف على عمليات بناء السفن التي تعاقدت المؤسسة على بنائها في بعض دول اوروبا بالحساب الشركة العامة للملاحة البحرية ؛ وصرح بانه حضر في بولندا تدشين ثلاث سفن من السفن الاربع التي تبنى لحسابنا في الترسانات البولندية وتحمل اسماء «مينا» و«سينا» و«سيوه» واشترك في حفلة التدشين السفير المصري ورجال السفارة في بولندا واضاف ان يوغوسلافيا تبني سفينتين اخريين كما تبني المانيا الشرقية سفينة سابعة ومجموع حمولة هذه السفن السبع ٥٠ الف طن وتبلغ تكاليف انشائها خمسة ملايين من الجنيهات وهي أول سفن تبنى خصيصا باسم مصر ، وتم التعاقد على بناء هذه السفن في ابريل الماضي ويتم بناؤها تحت الاشراف الفني المصري وستصل تباعا ابتداء من العام القادم وقال ان هذا مفخرة من مفاخر الثورة المصرية والغرض منه دعم الاسطول التجاري وتوفير وسائل تسويق الحاصيل المصرية في الخارج اذ تستطيع هذه السفن السبع ان تنقل الى الخارج ٣٠ في المائة من الصادرات المصرية وقال ان الامر لن يقف عند هذا الحد لان الترسانة البحرية المصرية التي اتخذت الخطوات العملية لانشائها في الاسكندرية ستبني السفن التجارية التي تستطيع ان تنقل جميع الصادرات المصرية اسوة بباقي الدول الناهضة ما سيدعم الاقتصاد الوطني

مجلس جامعة الدول العربية

يختتم اعماله .. ويتخذ قرارات هامة

وكالة الشرق الأوسط

اختتم مجلس جامعة الدول العربية اعماله أول أمس واصدر القرارات التالية :

١ - متابعة ممثلي الدول العربية في بون عن كثب مسألة اعتزام المانيا الغربية التبادل التمثيل الدبلوماسي مع اسرائيل .

٢ - تأكيد القرارات السابقة الخاصة بمساهمة الدول والبلاد العربية في نفقات اصلاح المسجد الاقصى والصخرة المقدسة بالقدس ودعوة سائر البلاد الاسلامية للمساهمة في ذلك .

٣ - الاهتمام بالدعوة للقضايا العربية في مختلف البلاد وتوثيق علاقاتها بالدول الافريقية .

٤ - الاهتمام بمساعدة المنكوبين واللاجئين الجزائريين .

٥ - دعم العلاقات العربية بالبلاد الافريقية .

٦ - الموافقة على عقد المؤتمر الاقليمي لمنظمة الاغذية والزراعة الشرق الأوسط ببيروت في أوائل عام ١٩٥٨

٧ - في صدد معاهدة السوق الاوروبية المشتركة والجامعة الاوروبية لشئون الذرة بحث المجلس الاعضاء على تحقيق الوحدة الاقتصادية العربية مع معارضة ادماج المستعمرات والبلاد الآسيوية والافريقية الخاضعة للنفوذ الاوروبي في نطاق السوق الاوروبية المشتركة

٨ - تأليف لجنة من الخبراء لتنسيق اشتراك الدول العربية في المؤتمر الدولي لقانون البحار الذي سيعقد في جنيف في شهر مارس سنة ١٩٥٨

٩ - الموافقة على اشتراك الدول العربية في مؤتمر التربية الدولي في جنيف .

١٠ - تجديد تعيين المهندس أنيس شباط رئيسا للجنة المواصلات الدائمة لمدة سنتين .

١١ - ايفاد بعثة للخارج للدراسات والتخصص في الخدمة الاجتماعية .

١٢ - الموافقة على مشروع ميزانية الامانة العامة لعام ١٩٥٨ وكذلك على مشروع ميزانية حكومة عموم فلسطين . ميزانية معهد الدراسات العربية العليا .

١٣ - تعيين عضوين جديدين في لجنة وضع مشروع محكمة العدل الدولية .

ماذا يقول المسؤولون الامريكيون ؟

واشنطن -

صرح المسئولون في وزارة الخارجية الامريكية بأن ثورة الغضب التي اجتاحت فرنسا بعد تزويد اميركا وبريطانيا لتونس بالاسلحة لم تدهشهم ، واضافوا انهم يؤملون في أن يتمكنوا من اقناع فرنسا بوجهة النظر الاميركية في هذا الشأن والتي تقضي بأن تشترك فرنسا كمورد رئيسي في تزويد تونس بالاسلحة واضاف المسئولون الاميركيون انه اذا هددت الازمة الحالية بالاطاحة بالوزارة الفرنسية الجديدة فسيكون ذلك من سوء حظ فرنسا البالغ وخاصة ان ذلك سيتم في الوقت الذي يقترب فيه موعد انعقاد مؤتمر حلف الاطلنطي وقد نشرت الصحف السوفياتية مقالات ضافية عن الخلاف بين دول الاطلنطي تحت العناوين التالية :

« فضيحة في عائلة الاطلنطي »

« الولايات المتحدة تحاول طرد فرنسا من شمال افريقيا » ، وذكرت الصحف السوفياتية أن جميع التقارير التي وردت من باريس تؤكد أن اميركا انتهزت فرصة انهيار موقف فرنسا من النواحي الاقتصادية والسياسية لتحتل مكانها في شمال افريقيا وقالت صحيفة البرافدا أن وصول الاسلحة البريطانية والاميركية فعلا الى تونس يدل على أن الدولتين تشعران بأنه من الممكن التسرب كما يبدو لهما بغض النظر عن مصالح فرنسا ، وفي برقية للاسوشيتدبرس أن السلطات الفرنسية بعد أن قررت رفع الحراسة من على السفارتين البريطانية والاميركية في باريس عادت فأرسلت دوريات مسلحة لحراسة السفارتين ضد غضب المتظاهرين على قرار الحكومتين البريطانية والاميركية لمد تونس بالاسلحة ، ويبلغ عدد الحراس على كل من السفارتين ٢٠ جنديا وقد اعلنوا أن الأوامر قد صدرت اليهم بالقيام بالحراسة بالتناوب ثلاث ساعات أثناء الليل

تعليق جريدة صينية

وكالة الصحافة المتحدة -

قالت صحيفة الشعب الصينية أن الخلاف الذي وقع بين أعضاء حلف شمال الاطلنطي بسبب ارسال الاسلحة الاميركية والبريطانية الى تونس ما هو الا نتيجة للتناقضات التي تكتنف السياسة الاميركية والبريطانية والفرنسية في شمال افريقيا ، ومضت الصحيفة تقول ان هذا الخلاف قد كشف حقيقة العلاقات بين دول الاطلنطي تلك الحقيقة التي لم يفلح في اخفائها بيان فرنسا وبريطانيا عن التعاون المشترك والاعتماد المتبادل بين دول هذا الحلف واضافت الصحيفة أن بريطانيا انما انتظرت الفرصة للحلول محل الاستعمار الفرنسي في شمال افريقيا

احتفال اعضاء برلمان سوريا

بوفد مجلس الأمة المصري

من محطة صوت العرب

اقام السيد اكرم الحوراني رئيس المجلس النيابي السوري مأدبة عشاء مساء اول امس تكريما للوفد مجلس الامة المصري وحضر المأدبة السيد فؤاد الحلبي امين القصر الجمهوري نائبا عن الرئيس السوري شكري القوتلي كما حضرها السيد صبري العسلي رئيس الوزارة السورية واللواء عفيف البزرة رئيس الاركان العامة للجيش السوري وحضرها ايضا اعضاء المجلس النيابي السوري وممثلو الاحزاب .

مكاريوس ... يعود

اليونايتدبرس

صرح الاسقف مكاريوس في مؤتمر صحفي بانه يتوقع ان يعود الى قبرص في القريب العاجل وربما كانت هذه العودة في عيد الفصح القادم، واضاف الاسقف مكاريوس ان الولايات المتحدة ترتكب خطأ جسيما اذا لم تؤيد قبرص في مطالبتها من اجل التحرر من نير السيطرة البريطانية وقال انه يعجب اشد العجب لانه في الوقت الذي اصبح فيه حق تقرير المصير امرا معترفا به في كل مكان لم تأت جزيرة قبرص الواقعة في شرق البحر الابيض المتوسط بهذا الاعتراف .

سياسة الحياد
في المجال الدولي الراهن

وابرقت وكالة يونايتد برس من طوكيو ان رئيس وزراء بورما صرح بان انتهاج حكومته لسياسة الحياد في المجال الدولي قد جعلها تظفر بصداقة جميع دول العالم وتأييدها وأكد رئيس وزراء بورما ان بورما تستمد قوتها من سياسة الحياد التي تسير على هداها وانها تستجمع كل قواها لمنع اي ضعف في هذا الاتجاه وقد ادلى رئيس وزراء بورما بهذا التصريح في اجتماع عام عقد في قاعة الاحتفالات بمدينة رانجون بمناسبة عيد بورما القومي .

مطلوب ... من امريكا ان ترد بسرعة
على تحدي روسيا ؟

محطة لندن

طلب الحزب الديمقراطي الاميركي من حكومة الرئيس ايزنهاور ان تبدي سرعة اكبر في الرد على التحدي السوفياتي في الحقلين العلمي والعسكري ، وجاء في بيان صدر بموافقة كل من المستر ادلاي ستيفنسون والمستر ترومان رئيس الجمهورية السابق انه اذا كانت برامج الابحاث الاميركية العسكرية يعيقها عدم توافر الاموال فينبغي اذ ذاك دعوة الكونجرس الى عقد جلسة خاصة لاعتماد الأموال الاضافية اللازمة .

خروتشيف لا يتوقع نشوب حرب ؟!

محطة واشنطن

اثار راديو موسكو من جديد اول امس التهم القائلة بان ما يسمى بالمؤامرة الامريكية التركية تهدد بالخطر السلام في الشرق الاوسط وقد اعاد الراديو السوفييتي قول مارشال مالينوفسكي في خطاب القاه خلال حفل استقبال جرى تكريما للواء عبد الحكيم عامر وزير الحربية المصرية، وجاء قول مارشال مالينوفسكي المذكور بعد هدوء دام ثلاثة اسابيع اثر حملة الدعاية الموجهة من موسكو ضد الولايات المتحدة وتركيا في اواخر الشهر الماضي وقد خفت شدة هذه الحملة اثر ما صرح به مستر خروتشيف زعيم الحزب الشيوعي السوفييتي بأنه لا يتوقع نشوب حرب ، واقتبس راديو موسكو ما قاله المارشال مالينوفسكي بان السياسة الاستعمارية تعمل على تنظيم ما اسماه مؤامرة عسكرية ضد الشرق عن طريق الغرب وان هذه المؤامرة تهدف ايضا بلدانا اخرى ، ووجهت مثل هذه التهم الى بريطانيا ايضا هذه المرة ؛ وقد نشرت في جريدة ريدستار الناطقة بلسان الجيش الاحمر ، هذا وقد كذبت الولايات المتحدة وتركيا التهم السوفييتية ووصفتها بانها تهم مصطنعة

مؤتمر على مستوى عال

اليونايتدبرس

يستفاد من الانباء الواردة من العاصمة البريطانية أن الدول الغربية الثلاث بريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا تفكر الآن في عقد مؤتمر طارىء على مستوى عال منبثق عن منظمة حلف شمال الاطلنطي لبحث الأزمة الدبلوماسية التي نشأت اثر ارسال شحنات الاسلحة الى تونس ، وتضيف الاوساط الدبلوماسية في لندن انه قد بوشر فعلا بدراسة هذا الموضوع ؛ وقد تأكد أن المستر سلوين لويد وزير خارجية بريطانيا مستعد للحضور في مثل هذا المؤتمر في حالة موافقة كل من الولايات المتحدة وفرنسا على ذلك .

بينو في أمريكا

يتوجه الآن المسيو بينو وزير الخارجية الفرنسية على متن طائرة تقله الى الولايات المتحدة حيث سيجري محادثات مع المستر دالس وقبل مغادرته مطار باريس قال المستر بينو لمراسلي الصحف أن الخطوة البريطانية الاميركية بامداد تونس بالاسلحة كان لها ولسوء الحظ تأثير شديد على الرأي العام الفرنسي الامر الذي لا تستطيع محادثات دبلوماسية أن تزيله وسيمضي زمن طويل قبل أن ينسى الشعب الفرنسي هذا العمل الاميركي ، لكن ذهابه الى الولايات المتحدة ليس الغرض منه زيادة العلاقات سوءا بين البلدين بل محاولة تحسين تلك العلاقات وقال المسيو بينو ان أهم المشاكل التي سيبحثها في واشنطن هي تقوية حلف الاطلنطي ، واضاف وزير الخارجية الفرنسية قائلا ان الوضع الذي نشأ بين فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة يجب تسويته بين هذه الدول الثلاث قبل أن يحين موعد اجتماع الرؤساء لدول حلف الاطلنطي في شهر ديسمبر كانون الاول المقبل .

مليون موظف
يضربون في فرنسا لمدة
٢٤ ساعة
تعطل حركة الملاحة في مطار
باريس تماما

لندن - أضرب أمس مليون موظف في الجمهورية الفرنسية مطالبين بزيادة أجورهم ويعد هذا اكبر اضراب من نوعه في عهد الجمهورية الفرنسية الثالثة .. وقد تعطلت حركة الملاحة في مطار باريس يوم أمس بصورة تامة .

سيرة حضرة صاحب الجلالة
الملك سعود المعظم
- ٢ -

أعماله الحربية :

ابتدأ جلالة الملك سعود الاشتراك مع أبيه جلالة الملك عبد العزيز في الأعمال الحربية منذ سنة ١٣٣٦ هـ (١٩١٧م) .

معركة ياطب : —

أول معركة حربية خاض غمارها مع جلالة أبيه هي غزوة ياطب بالقرب من حائل وكانت بينه وبين قوات ابن رشيد وانتهت بانتصار الفرق السعودية .

معركة وادي الشعيبة : —

وفي سنة ١٣٣٧ هـ (١٩١٨م) جهز عبدالعزيز ابنه الباسل سعود بقوة الى جبل شمر لـ دعدوان الشمريين وكان الوقت صيفاً فتوجه واشتبك مع القبائل الموالية لابن رشيد في وادي الشعيبة جنوبي جبل أجا وقهرهم وكانت الخطة المرسومة لهذه الحملة التقدم الى حائل ولكن قائد الحملة الحصيف لاحظ أن الوقت صيف والأرض جافة ماحلة ليس فيها أي عشب والابل التي مع الحملة لابد لها من ماء ومرعى وبناء عليه رأى من الحكمة الاكتفاء بما حازه من الانتصار على محتشدات البدو والعدول عن التقدم الى حائل فاستحسن والده هذا الرأي ووافق عليه .

معارك تأديبية : —

وفي السنة نفسها رافق سعود جلالة أبيه الى تربة بعد وقعتها بين الاخوان وقوات الشريف لتهدئة هياج الاخوان وحماسهم للاندفاع الى الحجاز ؛ وعاد عبد العزيز بعد أن انتهى من مهمة اقناع الاخوان بعدم الزحف الى الحجاز ؛ عاد الى الرياض وعهد الى شبله أمر تأديب بقية القبائل الخارجة عن الطاعة والمنتشرة في تلك النواحي — فقام سعود وهو يومئذ شاب يافع — بهذه الحملة وبقيادة القوة التي معه خير قيام ، واستمر في تعقب هذه القبائل الخارجة عن الطاعة الى سنة ١٣٣٨ هـ (١٩١٩م) وآخر اشتباك بينه وبينهم كان على الدفينة — الماء المعروف في الطريق بين الحجاز ونجد — ثم عاد الى الرياض .

معارك حائل : —

وفي سنه ١٣٣٩ هـ (١٩٢٥م) قرر الملك عبد العزيز وضع حد للحركات العدوانية التي كانت توجه اليه والى القبائل الحليفة له من ناحية حائل ، وتوجه بعشرة آلاف مقاتل وعندما وصل الى القصيم اقتضت المصلحة بقاءه فيه ، فقسم قواته بين ولده سعود وعهد اليه بتنظيم سلسلة من الهجمات المباغتة على العدو وبين أخيه محمد وأمره بضرب الحصار على حائل ؛ وبعد وصول القائدين أرسلوا وفداً الى الملك عبد العزيز للمفاوضة في الصلح بيد أن المفاوضات التي دارت بين الطرفين لم تسفر بنتيجة مرضية وعاد الوفد الى بلاده ورجعت الحالة بين الطرفين كما كانت ؛ وفي هذه الأثناء طلب الملك عبدالعزيز أخاه محمدا وأبقى شبله سعودا كقائد عام للقوات المهاجمة والمحاصرة وبعد مضي ما يقرب من شهرين ضعفت مقاومة العدو والتجأ الأمير الرشيدي عبدالله بن متعب الى سعود بن عبد العزيز القائد العام للقوات السعودية فرحب به واستقبله استقبالا يليق بالأمراء ثم عاد به وقواته الى الرياض ؛ وبعد أسبوع من عودته الى الرياض خرج الملك عبدالعزيز مرة أخرى الى الناحية الشمالية لانهاء مشاكلها ومعه ابنه سعود بطل المعارك والحركات الحربية التي وقعت هناك بين قواته وقوات ابن الرشيد ؛ وأدت في النهاية الى استسلام آخر أمير رشيدي وهو محمد بن طلال يوم ٢٩ صفر سنة ١٣٤٠ هـ (٧ نوفمبر سنة ١٩٢١م) واحتلال حائل كلها .

حي على الصلاة

اليوم	ظهر	عصر	عشاء
الاربعاء	١١٣٧	٦ ٣٢	٩ ٤١

أسعار العملة

	ريال	قرش
الجنيه الانجليزي	٥١	٤
الجنيه المصري	١٠	٣٤
[illegible]	١٠	٩٤
[illegible]	١٠	٩
مائة الروبية الباكستانية	٧٨	١
مائة الروبية الهندية	٧٨	١
الدولار الامريكي	٣	١٧
الدينار الاردني	١٠	٩
الليرة السورية	١	٣
الليرة اللبنانية	١	٠

يوميات الاذاعة

يوم الاربعاء ٢٨ — ٤ — ١٣٧٧هـ

فترة الصباح

٠٠ ٦ افتتاح
٠٥ ٦ عزف منفرد
١٠ ٦ — القرآن الكريم من سورة — لقمان — تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع
٣٠ ٦ نشرة الاخبار الاولى
٤٥ ٦ موسيقى واناشيد
٠٠ ٧ حديث الصباح (من جوامع الكلم) للاستاذ ابراهيم فطاني
١٠ ٧ الحان الصباح
٢٥ ٧ اهم انباء الصباح
٣٠ ٧ ختام

فترة الظهيرة

٠٠ ٢ افتتاح
٠٥ ٢ القرآن الكريم من سورة — الزمر — تلاوة الشيخ عبد الصمد جبي
٢٠ ٢ قالت العرب
٢٥ ٢ فاصل موسيقى
٣٠ ٢ على الماشي يقدمه عبدالله راجح
٠٠ ٣ نشرة الاخبار الثانية
١٥ ٣ موسيقى واناشيد
٣٠ ٣ ختام

فترة المساء

٠٠ ٧ افتتاح
٠٥ ٧ القرآن الكريم
اذان العشاء
(ومقتطفات ادبية منوعة)
٣٥ ٧ عزف منفرد
٤٠ ٧ حديث المساء — رعاية الشباب للاستاذ عز الدين فراج
٥٠ ٧ فاصل موسيقى
٠٠ ٨ حكم وآراء يقدمه سعدى بصبوص
١٥ ٨ موسيقى واناشيد
٣٠ ٨ من مكتبة المذيع يقدمه رشيد علامه
٤٥ ٨ قصائد مختارة
٠٠ ٩ نشرة الاخبار الثالثة
١٥ ٩ لحن في حينه
٣٠ ٩ عالم الادب يقدمه مطلق مخلد
٥٠ ٩ منوعات موسيقية
٠٠ ١٠ شخصيات لاتنسى يقدمه محمد غنيم
١٥ ١٠ فاصل موسيقى
٢٠ ١٠ استعراض اهم مواد الاسبوع القادم يقدمه عبدالله راجح
٣٠ ١٠ موجز انباء اليوم
٤٠ ١٠ نشيد العربي، وختام بالسلام الملكي

الصيدليات المناوبة

ليلة الخميس ٢٩-٤-٧٧

في مكة — مخزن أدوية شركة مكة التجارية — جياد

في جدة — صيدلية البرجي — شارع فيصل

البرقية المرفوعة

الى جلالة الملك المفدى

من أمانة العاصمة

بمناسبة الذكرى المجيدة للجلوس الملكي

أذاع راديو مكة المكرمة ما يلي —

تلقى حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم برقية تهنئة بمناسبة ذكرى اعتلاء جلالته العرش من الشيخ عبدالله بن خثلان أمين العاصمة بمناسبة ذكرى الجلوس الملكي الكريم وفيما يلي نص البرقية والرد الملكي الكريم عليها:

حضرة صاحب الجلالة الملك سعود الأول المعظم أيده الله

يا مولاي

انها والله لذكرى مباركة وصفحة مجيدة خالدة يسجلها التاريخ لجلالتكم تلك هي ذكرى جلوسكم على عرش المملكة العربية السعودية فلا غرو فلجلالتكم في كل يوم ذكرى حسنة وفي كل عام أعمال ومشاريع موفقة لا لأبناء شعبكم فحسب بل للأمة العربية والاسلامية وبهذه المناسبة السعيدة التي يشاهد فيها سكان مكة المكرمة (العاصمة المقدسة) أعظم مشروع اسلامي وهو عمارة المسجد الحرام وتوسعته وتنظيم هذه البلدة المقدسة يطيب لي أن أرفع لجلالتكم اصالة عن نفسي ونيابة عنهم بأسمى آيات الولاء والاخلاص سائلا المولى أن يجعل أيام جلالتكم كلها أعياداً وأن يطيل لنا في عمر سيد الجزيرة العربية وحاميها مولاي الملك المعظم.

أمين العاصمة

الخادم

عبدالله بن خثلان

الرد الملكي الكريم

الشيخ عبدالله بن خثلان مكة المكرمة

نشكركم وسكان مكة المكرمة على تهنئتكم الطيبة بمناسبة ذكرى جلوسنا ونسأل الله أن يوفقنا لما فيه الخير للعرب والمسلمين والتقدم والرخاء لأمتنا وبلادنا.

التوقيع الملكي الكريم

سعود

البرقية المرفوعة الى جلالة الملك المعظم

من البعثة الازهرية بمناسبة عيد الجلوس الملكي سنة ٣٧٧

حضرة صاحب الجلالة سعود الأول ملك المملكة العربية السعودية الرياض

يسر البعثة الازهرية التعليمية أن ترفع الى مقام جلالة المليك المفدى اسمى آيات التهاني واطيب التمنيات بمناسبة عيد الجلوس الملكي السعيد

وسيخلد التاريخ لجلالتكم تلك الروح الاسلامية السامية التي تتجلى في اتخاذ كتاب الله وسنة رسوله دستوراً للبلاد حتى سادها الأمن والعز والرخاء

ايد الله ملككم وحفظكم ذخراً للعروبة والاسلام ؟

محمد الديب

رئيس البعثة الازهرية

مكة

الرد الملكي الكريم

الاستاذ محمد الديب رئيس البعثة الازهرية مكة

نشكركم والبعثة الازهرية التعليمية تهانيكم الطيبة بمناسبة ذكرى جلوسنا وندعو الله بالتوفيق لخير الاسلام والمسلمين ؟

التوقيع الملكي الكريم

سعود

عاد

الدكتور ابراهيم ابو صبره

اخصائي الامراض الباطنية والقلب من إجازته وافتتح عيادته بالسوق الصغير بمكة.

طلب مترجم للسفارة الهندية بجدة

مطلوب مترجم وله مقدرة تامة على اللغتين العربية والانجليزية المراجعة الى السفارة الهندية كيلو اثنين بجده

في السلك السياسي العربي بجدة

يغادر جدة اليوم سعادة سفير المغرب، قاصدا الى بيروت ومنها الى بلاده لقضاء بعض الوقت والعودة الى جدة ثانيا.

ويغادر جدة اليوم ايضا سعادة السيد موفق العلاف القائم باعمال السفارة السورية قاصداً الى بلاده في طريقه الى مقر عمله الجديد حيث نقل الى السفارة السورية بواشنطن.

عيد لبنان الوطني

يصادف يوم الجمعة ٢٢ نوفبر الجاري عيد لبنان الوطني؛ ولهذه المناسبة يقيم سعادة السيد حسين الحيبر سفير لبنان لدى المملكة العربية السعودية حفلة استقبال كبرى بدار السفارة اللبنانية بجدة في مساء يوم الجمعة المذكور من الساعة السادسة حتى الساعة الثامنة مساءاً بالتوقيت العالمي.

اخبار الامطار

اذاع راديو مكة المكرمة مايلي:

جاءنا من لنية انه في ليلة السبت الموافق ٢٤ منه هطلت امطار على لنية وضواحيها ارتوت منها الارض وسالت بعض الشعبان.

كما جاءنا من امير خيبر ان امطارا غزيرة هطلت على خيبر وضواحيها صباح يوم الجمعة الموافق ٢٣ الجمادى سالت على اثرها الشعاب.

وجاءنا أيضا من سعادة امير أبها ان امطارا غزيرة هطلت خلال الايام الثلاثة الماضية على ضواحي ابها سالت على اثرها الاودية والشعاب. وفي برقية من سعادة امير عنيزة ان امطارا غزيرة هطلت على عنيزه وضواحيها سالت على اثرها السيول جعله الله غيثا مباركا وعم به اوطان المسلمين.

العام الدراسي الجديد

اخواني الطلبة: انني لا أحب ان احدثكم عن فوائد العطلة الدراسية لأنه قد انقضى عهدها وابتدأت الدراسة في جميع المدارس فماذا اعددنا لهذه المهمة العظيمة؟ انني على يقين اننا قد اتفقنا على الاجابة عن هذا السؤال بكلمة، نعم، لقد اعددنا لها والنجاح في الحقيقة طريقة وعرة صعبة فالذي يريده يعمل ويكد حتى اذا ما اصبح قرب موعد الامتحان كان على استعداد تام بحق وحقيق.. ومن ثم يكتب له النجاح

ان النجاح في هذه الحياة وليد العمل والدرس والتحصيل والمثابرة فواجهوا العام الدراسي الجديد عاملين مجدين

حقق الله فيكم الاماني ؟

يوسف هادي

الوزير المفوض السعودي في تونس

قدم من تونس سعادة الوزير السعودي المفوض لدى الحكومة التونسية الاستاذ على عوض فنرحب بقدومه.

اجتماعيات

قدم من مصر سعادة مدير الامن العام السيد غالب توفيق فنرحب بقدومه.

حركة الطائرات غداً الخميس

الطائرات المسافرة

تغادر مطار جدة غداً — الخميس — طائرة كونفير الى القاهرة رأسا. وتغادره أيضا طائرة كونفير قاصدة بيروت.

وتغادر أيضا طائرة برستول قاصدة الى جيزان وأبها ونجران.

تغادره طائرة داكوتا قاصدة الى المدينة والرس وعنيزة وشقراء.

الطائرات القادمة

تصل الى مطار جدة طائرة سكايمستر قادمة من الرياض ودمشق وبيروت وتصل اليه أيضا طائرة كونفير قادمة من بيروت رأسا. وتصل اليه طائرة برستول قادمة من جيزان وأبها ونجران.

تعليق رياضي

عودة المنتخب من لبنان

بقلم: صالح محمد جلال

عدنا من الدورة التي دعينا اليها. وعقدنا عليها أكبر الآمال في اظهار مستوانا الرياضي الذي نؤديه الى الآن مؤملين انه مستوى راق مقبول عدنا كما ذهبنا مع فارق واحد هو اننا شاهدنا القاهرة وبيروت اماعن — المهمة التي من أجلها ابتعثنا فلاشيء.. غير الانسحاب.

فهل كل لاعب ومرافق لهذه البعثة عرف لماذا سحبنا وما هي الغلطة التي ارتكبناها وماهو النقص الذي يجب ان نملأه.

واني اجزم ان لااحد من اللاعبين فكر في ان يجيب على هذه الاسئلة .. لانهم خليط .. الاغلبية فيهم لايهمها هذا لانها تعمل لاجل غير موقوت والبقية منهم معدودة على الاصابع لاتستطيع فعل شيء لانها قلة .. والمسئولون قد دب الملل في نفوسهم وتحجر الفكر لديهم فهم يعملون ويعملون .. والوطنيون يتدلعون ويتمردون .. والمحترفون يغالون ويطالبون .. والنتيجة عمل بلا هدف ولاغاية ولاوجهة.

تحضرني بهذه المناسبة التي اكتب فيها عن فريقنا الذي اختير لدورة لبنان ان اذكر اولئك الوطنيين الذين طلب منهم ان يشتركوا في مباراة منتخب دمشق الذي زارنا في الموسم الماضي فاعتذروا باعذار مخجلة .. غير اثنين منهم لا اذكرهما الذين تجاوبا واشتركا في هذه المباراة ونسى اولئك ان الجمهور في مدرجات الصبان يطلبهم ؟؟ هذا هو التصرف من اولئك اللاعبين فهل علم الجمهور بهذا والاما منعني الصمت ولماذا لم تقدم للجمهور كشوف حسابات نشاط المختارين هناك بذلك.

لا جدوى اذا لم نعرف الواجب، ونفهم ماهو الشيء الذي نفعله لكي يملكنا فهم القواعد الصحية والتوجيه الصائب.

وتاكد ولو جربتم مرة ان تغسلوا افئدتكم من الحقد والضغينة لفهمتم غرض الرياضة واهدافها اذ لاتتفق ومافي النفوس من ضمائر غير مخلصة ان الاجانب معنا يعملون باخلاص وادل دليل على هذا اطاعتهم الاطاعة العمياء لكل مايملى عليهم . فلماذا لانعمل مثلهم نطيع ونمثل السنا واياهم سواسية في التفكير والمنطق والعقل انهم يلقون العناية فلماذا لانشاركهم هذه الامتيازات التي خصصتها الجهة المشرفة على جهاز الرياضة ونحن احق بها . اننا في المرتبة الثانية اذا حاسبنا انفسنا وادناها .

الاتحاد .. الوحدة الاولمبي .. الثغر اربع فرق كبار تتنافس ولكل منها ماض تليد بالنسبة لمستواه . كم في هذه الفرق من عناصر وطنية . الثغر يمثله ياسين صالح صلاح فقط ؛ والاولمبي يمثله محمود ابوداود وحامد نقادي وغيرهم من الممتازين والاتحاد يمثله المجيدان في المقدمة وغيرهما من شهد لهم ملعب الصبان والجمهور والوحدة وفيها الاغلبية .. لو جمع عدد كاف من هؤلاء وطبق عليهم البرنامج التدريبي قبل بدء الدورة، وارسلوا اليها لكانت النتيجة (هزيمة) واقول هزيمة لانهم لاول مرة يمثلون بلادهم ولاول مرة يشهدون المؤتمر ولاول مرة يختارون عن شعب رياضي والهزيمة لهم نصر كبير .. وربما ينتصرون اذ تتقد فيهم جذوة الحماس والاخلاص ويقدرون المسئولية فيكونون شبابا طموحا وثابا لم يحدث هذا ولاذاك .

بل حدث ان اختير مجموعة منهم ومجموعة من الاجانب التي شهدت مباريات كبرى دولية وتعودت امثال هذه الدورات وكانت النتيجة كما يعرفها الجميع فما بالك بهذا الخليط يلقى نتيجة عكسية اية نتيجة نعللها ادارة الشئون الرياضية تعمل وفق خطة مرسومة وتوجيه محكم سديد .. وبامكانيات واستعداد هائل مضاعف :

بيان بيع المتروكات

الموجودة بمستودع المهملات بجمرك جدة

الدفعة الاولى

تعلن المديرية العامة للجمارك انه ابتداء من يوم السبت الموافق ١-٥-٣٧٧ . ستشرع هيئة البيع في بيع المتروكات الموجودة بمستودع المهملات بجمرك جدة التي مضت عليها المدة القانونية وفيما يلي بيان انواع وكميات الدفعة الاولى في هذه المبيعات.

عدد طرد	الصنف	عدد طرد	الصنف
٤	فراخات بالغاز	٢	قفص بلاط مزايكو
٤	رؤوس خشبية للاسرة المفردة	٣	سيارات ومكنات خياطة لعب اطفال
١	باب حديد	١٧	كرتون لباد زجاج عازل للسكيفات
٢	كرتونين علب بوية	١	مقاعد قطن
٢٠	رفوف صيني	١	مواسير واكواع وتواصيل
١٥	علاقات حمام	١	لفة سلك
٤	قطع حديد	٢	سلك وآلة مقياس
١٢	علب بوية	٧	ربط جلد مدبوغ
١	مقابض ابواب	١	مقعد رخام وحوض مكسور
١	ورق برشمان	٢	ورق كربون
١	ملاحات زجاج	٢	« سادة
١	ورق شفاف للتنظيف	٢	ايادي قدوم خشب
٢	سبليونات	١٠	علب زيت فرامل للسيارات
١	سلك كهرباء	١	ادوات نجفات
١٤	سيفونات	١	مقابض معدن
٣	ادوات سيارات	١	قطعة ادوات سيارات
١٢	خشب طبالي موريس	٦	مواسير حديد طول متر ونصف
١	فوانيس هندي	٣	كراتين كفوف يد جلد
١	حديد معمارية	٢	جردلين صغار
٢	مكبس طباعة		
٣١	اكواع ومواسير مجاري مياه		
١٩	مكنة تدار بالهواء مع ادواتها للماء		

علما بان البيع يوميا من الساعة الرابعة حتى الساعة الثامنة والقيمة تدفع فورا والفرصة سانحة للجميع.

الدفعة الثانية

عدد طرد	الصنف	عدد طرد	الصنف
٤	قطع حديد	١	قطع غيار دراجات عادية
٤	مسامير خشابي	٢	بطاريات سائلة
١	مسجل	١	ادوات نجف
١	صابون غسيل	١	مفصلات ابواب
٢	ربطة حديد اسياخ مبروم	١	ربطة حديد وتواصيل شكمان
٢٣	نجفات	١	طرد خيام
١	شنط حديد مدهونة	١	كرتون ابر دوافير
١	اواني مطبخ	١	ربطة عواميد مكانس
١	بوية خشب	١	صحون شينكو
١٣	بوية زيتية	٢	ميزان صيدلي
٣٨	موبليات	١	بكرة ونش بسلسلة
٤	اكياس أرزهورة	١	قفيزات حديد
١	قطعة سكر ابيض	١	قواعد لمبات فلورسنت
١	لفة سلك	١	شطرطون اسود
٢	حجر ابيض كاشاني	١	غلافين مكنة خياطة موبليا
١	ذرة حمراء	١	مناديل شفاف ملون
١	حجر شفرز	١	تماك
١	ادوات مهندس وكتب	١	فوانيس حديد للابواب
١	ملزمة حديد	١	اسلاك بسكليت
١	عامود مكنة	٣	لفة سلك شائك
١	بطاريات ناشفة	٥	براميل بوية
١	علب زيت واركو	١	شنط جلد
١	ورق كراسي لتلوين البويات	٣	ارز مزة
١	توصيلات كهرباء	١	لمبات كهرباء
٩	ادوات سيارات	١	قاش قطيفة مشجر
١	قطع غيار مكنة	١	عدادات كهرباء
٢	مكينة خياطة يد	١	قضبان معدنية
١	تانكي حديد	١	ريش متقاب
١	شريط تسجيل باغة	١	قاش حرير صنعي
١	حلاوة ليمونية	١	جزم رجالي ونسائي.

ركن الصحة

الجـــدري ...

بقلم : الدكتور محمد جمعة

كان الجدري قبل اكتشاف اللقاح الخاص به من أخطر الامراض وافتكها بالانسان، ومن اكثر الاوبئة سرعة في الانتشار.

وقد عرف الجدري منذ اقدم العصور التاريخية ؛ ويظن أن أصله كان من بلاد الصين والهند حيث سجلت هناك اولى الاصابات البشرية ثم اكتسح الجدري اوربا فمصر وبقية العالم الاسلامي وفي القرن السادس عشر ظهر الجدري في امريكا :

ولا نستطيع ان نذكر مرض الجدري الا ونذكر معه العالم (جنر) الرجل الذي يرجع له الفضل الاكبر في اكتشاف اللقاح. هذا اللقاح الذي انقذ البشرية من مرض مخيف بطريقة بسيطة أمينة بعيدة عن كل خطر ومنذ وجود اللقاح أخذ الجدري بالاختفاء واصبحت الاصابات الفردية أو الجماعية هي السائدة وكادت تختفي الاصابات التي تأخذ شكل وباء عالمي عام شامل

ومع ذلك ما زالت هناك مناطق من الأرض يكثر فيها الجدري ويظهر من وقت لآخر فيصيب الافراد والجماعات خاصة في المناطق التي يعم فيها اللقاح. ويكفي أن نذكر أنه في الهند وحدها يلاقي خمسون الفاً حتفهم كل سنة بهذا المرض. بينما تكاد تكون هذه النسبة معدومة في انكلترا حيث اللقاح يشمل جميع السكان.

ويتصف الجدري بقوة انتشار كبيرة اذ تنتقل العدوى بسهولة زائدة فيكفي مدة قصيرة من الاحتكاك بالمريض لانتقال الاصابة الى الشخص السليم.

وتكون العدوى غالبا مباشرة عن طريق التنفس فان القشور الناتجة عن البثور الجلدية للمريض تنتشر في الهواء وتدخل الجسم عن طريق الانف حاملة معها جرثوم الجدري. فيمكن ان تحدث العدوى اذن بدون تماس فعلي بالمريض.

ويمكن أن تحصل العدوى عن طريق جهاز الهضم وعن طريق الجلد كما يمكن حدوث العدوى بطريق غير مباشر ؛ لجرثومة الجدري التي هي من نوع (فروس) تتصف بمقاومة كبيرة فهي تستطيع أن تعيش في الوسط الخارجي مدة طويلة ولن أن يؤثر عليها الجفاف إلا قليلا وبذلك يمكن أن تنقل من قطر لآخر بواسطة القطن والخرق والاوراق القديمة كما حدث فعلا كما ان الاطباء والممرضات والممرضين الذين يكونون بتماس المجدرين يمكن أن يكونوا واسطة لنقل الجدري الى اناس اصحاء

رد الجدري يصيب الانسان في جميع مراحل عمره لا فرق بين صغير وكبير أو بين انثى وذكر وسوء الحالة الصحية وسوء التغذية تساعد على انتشار المرض

والجدري يأخذ اشكالا مختلفة من حيث الشدة والضعف فهناك نوع شديد الوطأة تسوء فيه الحالة العامة سوءاً كبيرا وترتفع الحرارة وتبقى على ارتفاعها دون أن تنخفض وتعم القروح جميع الجسم ويأخذ الوجه منظراً مخيفا منفراً وتنتشر من المريض رائحة شديدة الكراهية

والمضاعفات التي تصاحب مرض الجدري تكون السبب الأول في الوفاة وأهم هذه المضاعفات؛ الالتهابات الرئوية وهبوط القلب والازفة الدموية على انواعها.

وتتراوح نسبة الوفاة بالجدري بين عشر وبين ثلاثين في المائة ولكن هذه النسبة قد انخفضت كثيراً بعد اكتشاف الأدوية الحديثة المستعملة لعلاج المضاعفات مثل البنسلين والترامسين

هذه النسبة تختلف من قطر لآخر ففي انكلترا مثلا تكاد تكون نسبة الوفاة لا تذكر. بينما تكون في الهند في ذروتها.

المعالجة : في حالة وقوع اصابة بالجدري يجب عزل المريض في الحال ونقله الى المستشفيات الخاصة بذلك، وهذا العزل يستلزم ان يدوم اربعين يوما كما يجري تلقيح جميع المحيطين بالمريض من أهل وأقارب وأصحاب. وفي حالة وباء عام يستوجب تلقيح جميع السكان واعادة تلقيح الملقحين وغير الملقحين. ويعتبر اللقاح الحادث قبل ستة اشهر من ظهور العدوى صالح المفعول كما يمكن اعتبار اللقاح الحادث في الاربعة والعشرين ساعة التالية للعدوى صالحا وفعالا.

ويجب أن يلقح الطفل في السنة الاولى من عمره ويعتبر الشهر الثالث انسب وقت للتلقيح وفي حالة انتشار وباء عام يمكن تلقيح الطفل في الايام الاولى من عمره.

ان الوقاية واهميتها لتظهر واضحة كل الوضوح في الجدري فهذه العملية البسيطة السليمة ؛ كفيلة بان تحمينا تجاه مرض مخيف، اذا وقع لا حول ولا قوة لنا بمعالجته.

البخـــر ...

بقلم : الدكتور عصام محمد علي غرقير
بكالوريوس طب وجراحة الاسنان

رائحة غير مريحة اوكريهة يشكو منها بعض الناس صادرة من الفم. وهذه الحالة عرض من الاعراض وليست مرضا بالمعنى المفهوم. وقد يكون مصدرها الرئة والروافد الانفية اوالمسالك الهوائية او اللوز او الجيوب الانفية واخيرا وجود بؤرة عفنة في الفم. وكثير ممن يعانون من هذه الحالة لا يشعرون بها مطلقا ولكن يشعر بها الغير لدى الحديث وما الى ذلك. والفم عادة ذو رائحة حلوة خفيفة تختلف درجاتها اثناء النهار لعوامل كثيرة مثل كمية اللعاب وكثافته وعلى نوع وعدد الجراثيم المستوطنة في الفم وسلامة الاعضاء الداخلية المتصلة وبعض حالات الاضطراب الفسيولوجي. وهذه الرائحة الكريهة تزداد لدى المتقدمين في السن. كما ان رائحة الفم في الصباح عادة تكون فيها كراهة نتيجة لحالة الركود التي كان فيها الفم اثناء النوم ولتكاثر الجراثيم وتحلل بعض بقايا الطعام وتوقف جريان اللعاب اثناء النوم وليس ضروريا ابدا ان تكون هذه الرائحة الكريهة مصدرها الفم فقد تكون من المسالك الهوائية العليا او الرئة ومن السهل معرفة ذلك فما على الانسان الا ان يقفل فمه ويطرد الهواء من انفه فان كانت هناك رائحة كريهة فليست العلة من الفم وان لا ففي الفم

اسباب البخر

١) هناك اسباب خارجية وهي خارجة عن نطاق الفم (داخل الجسم) اهم سبب خارجي هو ان بعض المواد ذات الرائحة النفاذة تستخلصها الرئة من الدم وبالتالي تطلقها في التنفس وهذه المواد معظمها ناتج عن عدم اكتمال هضم او تمثيل بعض المواد الغذائية اثناء عمليات الهضم والتمثيل المختلفة مثل مادة (الاستون) او مثل بعض النفايات التي لم يستطع الجسم التخلص منها عن الطريق الطبيعي مثل (نوشادر البولينا).

كذلك الاضطرابات الهضمية. واضطراب افراز العصارات الهاضمة مما يؤدي الى عدم انتظام الهضم مما ينتج عنه بعض حالات التخمر والتجبن ولعلاج هذه الحالة بالذات تكمن المسئولية مشاركة المريض نفسه. وبين الطبيب الباطني

٢) هناك اسباب داخلية في محيط الفم.

١) الاضطراب الفسيولوجي

اول اضطراب فسيولوجي داخل الفم مثل قلة او توقف افراز اللعاب من الغدد اللعابية وبالتالي جفاف الانسجة المحيطة والتي داخل الفم يسلمنا بالتالي الى حدوث الرائحة الكريهة.

والتغذية عامل مهم فانتظامها وكفايتها ضمان لعدم حدوث شيء من ذلك. ولهذا نرى بعض من يتبعون نظاما غذائيا خاصا الحمية - كالسوائل واللبن وما شابه ذلك لمدة طويلة معرضين لمثل هذه الحالات.

ب - الحاجة الى نظافة الفم

قلة العناية بنظافة الفم او عدمها تترك آثارا كما تترك لبقايا الطعام وللجراثيم المستوطنة في الفم اكثر من مجال واسع اذ تجد الاخيرة وسطا صالحا للنمو والتغذية فتتحلل بقايا الاطعمة المحشورة بين الاسنان وتبدأ عملية التخمر وبالتالي الرائحة النفاذة الكريهة بالاضافة الى ما قد تؤدي من تحطيم اللثة وما جاوره وتكوين الجيوب اللثوية وهذه تسلمنا الى البيوريا - التهاب اللثة الصديدي واحب ان أؤكد هنا انه لا يكفي ان نقول ان مجرد استعمال الفرشاة والمعجون او المسواك كاف لنظافة الفم ذلك لان شعيرات الفرشاة والمسواك لا ولن تصل الى الفجوات الموجودة بين اعناق الاسنان والجيوب اللثوية وبالاخص في حالات الاسنان غير المنتظمة او عدم وجود الزوائد اللثوية بين الاسنان المتقاربة وفي هذه الحالة يوصى باستعمال الخلة لطرد بقايا الاكل وقد قالوا قديما (من تخلل ما تعلل)

ومن هذه الحكمة نتسال الى طريقة العلاج وهي نفس النظافة الاسنان وانسجة الفم في مجموعها وهذه النظافة والعناية مشاركة بين الطبيب والمريض فبينما يقوم الطبيب بالعلاج وازالة اسباب المرض تتركز في المحافظة على هذا المستوى البعيد من النظافة.

ولمنع نشاط الجراثيم في مناطق الركود أنصح باستعمال اللادن اللبان فهو أحسن مساعد للطبيب والمريض وخير شيء لنظافة الفم وحفظه سليما بقدر الامكان. واستعمال المعاجين والمضمضة التي تحوي في تركيبها مواد زاكية الرائحة مثل الكلوروفيل والنعناع.

ج - التحلل البكتريولوجي للعاب

هناك أماكن في الفم تسمى مناطق الركود مثل المنطقة خلف أضراس العقل فقد يتركز اللعاب هناك وتبدأ عملية التحلل البكتريولوجي وما يصاحبها من رائحة نتنة في بحر ساعتين ومما يساعد على تكوين مناطق الركود أن يكون الانسان متعوداً على الأكل على جانب واحد فيترك الجانب الآخر عرضة للاهمال وترسيب الاملاح الجيرية من اللعاب وهذه تسلمنا الى انواع متعددة من الالتهاب وبالتالي ما نحن بصدده.

امتحان الشهادة الابتدائية لعام ٧٦

الناجحون في الدور الثاني

من طلاب مدرسة الواسطة بمنطقة المدينة

العدد	اسم الطالب	رقم الجلوس
١	عبد الله بن علي السمان	٣٧٦٦
٢	محمد بن حامد الدومة	٣٧٦٧

المتقدمون	الناجحون في الدور الاول
٥	٣

الناجحون في الدور الثاني	المجموع	الراسبون	نسبة النجاح
٢	٥	٠٠	١٠٠ ٪

من طلاب المدرسة الفيصلية بمنطقة المدينة

العدد	اسم الطالب	رقم جلوسه
١	محمد محمود	٣٥٣٤

المتقدمون	الناجحون في الدور الاول
٨	٧

الناجحون في الدور الثاني	المجموع	الراسبون	نسبة النجاح
١	٨	٠٠	١٠٠ في المائة

من طلاب مدرسة ينبع البحر بمنطقة

العدد	اسم الطالب	رقم الجلوس
١	دخيل الله رجا الله الرفاعي	٣٨٨٤
٢	عمر فالح احمد صديق	٣٨٨٨

المتقدمون	الناجحون في الدور الاول
١٢	١٨

الناجحون في الدور الثاني	المجموع	الراسبون	النسبة المئوية
٢	٢٠	١	٩٥٫٢ ٪

من طلبة مدرسة الجوف الجنوبية بمنطقة المدينة

العدد	اسم الطالب	رقم الجلوس
١	احمد راشد الطروب	٣٩٧٠
٢	محمد السليمان الطويل	٣٩٧٥

المتقدمون	الناجحون في الدور الاول
١٩	١٦

الناجحون في الدور الثاني	المجموع	الراسبون	نسبة النجاح
٢	١٨	١	٩٥ ٪

من طلبة مدرسة تبوك بمنطقة المدينة

العدد	اسم الطالب	رقم جلوسه
١	علي بن صالح العبد الله المنيف	٣٨٦١

المتقدمون	الناجحون في الدور الاول
٩	٨

الناجحون في الدور الثاني	المجموع	الراسبون	نسبة النجاح
١	٩	—	١٠٠ ٪

من طلبة المدرسة المنصورية بمنطقة المدينة

العدد	اسم الطالب	رقم الجلوس
١	أسعد بن مصطفى قفمجي	٣٤٣٩
٢	خالد بن درويش محمد حكيم	٣٤٤١
٣	عبد العزيز بن حسين صالح وعدو	٣٤٥١
٤	عبد الله بن احمد بن سمان بدوي	٣٤٥٧
٥	محمد بن حمزة بن السيد ابراهيم غوث	٣٤٦٠
٦	محمد بن شمات بن محمود زين الدين	٣٤٦١
٧	محمد بن عمر بن حسين فقيه	٣٤٦٢
٨	يوسف بن مناور بن عمر الرحيلي	٣٤٧٠

المتقدمون	الناجحون في الدور الاول
٣٥	٢٢

الناجحون في الدور الثاني	المجموع	الراسبون	نسبة النجاح
٨	٣٠	٥	٥ر٨٥ في المائة

من طلاب مدرسة الصحراء بالمسيجيد بمنطقة المدينة

العدد	اسم الطالب	رقم الجلوس
١	سليم بن مسلم الحجلي	٣٧٣٣
٢	واصل بن سليمان الظاهري	٣٧٣٥
٣	صالح بن عوض الاحمدي	٣٧٣٦
٤	حذيفة بن صالح الاحمدي	٣٧٣٧
٥	حاسن بن سليمان الاحمدي	٣٧٣٨
٦	ناصر بن سليمان الظاهري	٣٧٤١
٧	يحيى بن حامد الاحمدي	٣٧٤٢

المتقدمون	الناجحون في الدور الأول
١٨	٩

الناجحون في الدور الثاني	المجموع	الراسبون	نسبة النجاح
٧	١٦	٢	٨ر٨٨ ٪

تمديد مناقصة تامين الخردوات واللوازم المطلوبة

لقسم صيانة الطائرات بالخطوط السعودية

تعلن الخطوط الجوية السعودية انها قررت تمديد أجل مناقصة تأمين اللوازم والخردوات والادوات المختلفة المطلوبة لقسم صيانة الطائرات بمطار جدة لمدة ثلاثة اسابيع ابتداء من يوم الاثنين الموافق ١٩ ربيع الثاني ٧٧ حتى نهاية يوم ١٠ جماد الاول ١٣٧٧ وهذا هو آخر موعد لقبول العطاءات وسيكون فتح العطاءات في الساعة الخامسة من صباح يوم الثلاثاء ١١ جماد الاول ٧٧ فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة الحصول على البيانات الخاصة بها من مكتب مصلحة الطيران المدني بمطار جدة.

وصول شحنة من السكر الأنكليزي الممتاز

على الباخرة ريكز نيور

وصلت مينا جدة وستباع بأسعار معتدلة

بجدة لأصحاب الدكاكين ١٠ أكياس بسعر القنطار اربعين ريالا
« « الدور ٢ « « « « « « «
بمكة « الدكاكين ١٠ « « « واحد واربعين
« « الدور ٢ « « « « « «

من لجنة الصر التونسي لعموم المستحقين

تعلن لجنة الصر التونسي بمكة المكرمة لعموم المستحقين الذين لهم استحقاق فيه لعام ٧٥ ولم يستلموه ان يراجعوا اللجنة بمقر ادارة الحرم ابتداء من الساعة الثالثة الى الساعة السادسة لاستلام ما هو لهم من الآن حتى نهاية جمادى الاولى عام ٧٧ ومن لم يراجع سوف يضاف استحقاقه الى المبلغ الوارد في حج عام ٧٦ وليكن ذلك في الوقت المحدد — والله ولي التوفيق.

المحكمة الشرعية بجدة

١ — انهى طه عمر ناظر الوكيل الشرعي عن الشيخ عمر بن محمد نصيف مدير الأوقاف بجدة حالا بأن من الجاري تحت يد ادارة الأوقاف بجدة وفي تصرفها بدون معارض ولا منازع من مدة بعيدة تزيد عن خمس وعشرين سنة قطعة ارض ذرعها من الشمال الى الجنوب من جهتي الشرق والغرب ثمانية عشر مترا (٢) ومن الشرق الى الغرب من جهتي الشمال والجنوب (٢) .تران الكائنة هذه الارض بجدة بحارة اليمن والملاصقة لمسجد العقيلي المحدودة من الشرق والشمال والجنوب بسكك نافذة ومن الغرب مسجد العقيلي ونظراً لكون الأرض المذكورة تابعة المسجد المذكور الذي هو جار تحت نظر ادارة الأوقاف بجدة ولكون لا توجد لدى هذه الدائرة حجة تثبت ذلك طلب التحقيق عما انهاه واعطاءه حجة تمايتحقق فكل من له معارضة يتقدم بها خلال شهر من تاريخ نشره

٢ — تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة أن حسن بكري الملقب ابو جلنبو تقدم اليها يطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء الكائنة بالمنداوية المحدودة شرقا اتقاش عبدالله حد وتمام الحد عبدالله الطويل وغربا شارع بعرض سبعة امتار ثم احمد غالب وشمالا اتقاش عبدالله الطويل وجنوبا شارع بعرض خمسة امتار ثم ملك عبدالله احيان فكل من له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

مناقصة

أدوات معامل للمدرسة الزراعية بالخرج

تطرح وزارة الزراعة في مناقصة عامة عملية توريد أدوات ومواد معامل للمدرسة الزراعية بالخرج لكل من يرغب الاشتراك في المناقصة مراجعة الشئون الزراعية بالوزارة للحصول على بيانات الأدوات والمواد ومواصفات وشروط التوريد وآخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الأحد الموافق جمادى الثانية حيث يتم فتح مظاريف العطاءات في الساعة السادسة من ذلك اليوم بمقر الوزارة بالرياض.

وظائف شاغرة

تعلن المديرية العامة لمصلحة العمل والعمال عن وجود وظائف شاغرة في شركة الزيت العربية الامريكية وهي كالتالي :

٦ حفار
١ ضارب على الآلة الكاتبة عربي
٣ « « « « وانجليزي
١ محرر اخبار
١ مشغل آي . ب . م
١ ميكانيكي .

فعلى كل سعودي لديه المؤهلات والكفاءة للقيام بهذه الوظائف ان يتقدم الى مصلحة العمل او احد فروعها خلال خمسة عشر يوما من تاريخه.

محنة الشعر بالتجديد والمجددين !!

-٢-

بقلم
الدكتور محمد زغلول سلام

وقال رابع فى مجلة ادبية شهرية . . . طفح واقعنا بنوع من الشعر أقل مايقال فيه انه مرفوض ، فوقف القراء من شعرنا يتردد بين الرفض التام والقبول النظرى ، ثم تعرض هذا الكاتب لبيان مدى الهوة التى تردى فيها الشعر الجديد بسبب (. .) النقاد ، متخذا لذلك نموذجا للنقاد (. . . .) ، وللشعراء (. . . . .) . وبين فى تحليله للمقدمة التى قدم بها الناقد للشاعر مدى التغطية التى افتعلها ؛ ومدى أخفاق المقاييس التى وضعها لذلك اللون من الشعر ؛ وانتهى الى ان الخط البيانى الذى يمثل التطور الفنى للشاعر ينحدر بسرعة الى أسفل بينما صوره الناقد متجها فى صعود .

واتبع هؤلاء نقاد ومتحدثون تكلموا فى الاذاعة المصرية ببرنامجها الثانى عن ازمة الشعر ؛ وقال احدهم ان الشعر المعاصر قد فشل أو توقف ، ونحن فى انتظار شعر جديد .

وعجيب فى هذا كله انه ليس بين اولئك الثائرين طه حسين او العقاد اوغيرهما ممن يرى اصحاب الاتجاه الجديد انهم متحاملون او رجعيون يريدون ان يقفوا بعجلة الادب ؛ وان لايسمحوا لغيرهم من الشباب الصاعد أن يأخذ مكانه بينهم . بل يكاد الثائرون جميعا ان يكونوا بين طبقة المجددين بل ان منهم من دعا لهذا الشعر وشجعه .

اذا فما هو السر فى هذا السخط ، وفى هذا التبرم الشامل الذى يكاد يعصف بالشعر الجديد ويقتلعه اقتلاعا من تراثنا الأدبى ؟

واقول ان السر فى ذلك عناصر تجمعت وتكاثرت حتى دفعته الى هذه المحنة وساقته سوقا الى هذه الهوة . وهى عناصر شتى متداخلة ؛ بعضها راجع لحملة (. . . . .) التى قادها جماعة من النقاد ، وساقوا فى طريقهم جماعة من الشعراء (. . . . .) تلقفوا (. . . . .) الصماء التى تنادى بها اولئك النقاد ورددوها دون (. . .) تدبر .

ولااريد التعرض لموقف اولئك النقاد ؛ ولاالى آرائهم التى (. . . . .) ، فقد سبقنى الى ذلك اساتذة كبار وعلى رأسهم طه حسين والعقاد ، ولازالت اصداء المعركة بين طه حسين وبينهم تطن فى الاذن ؛ وقد تناول الكلام القول فى معانى الفن والجمال والاسلوب والموضوع وصلة الادب بالمجتمع والحياة . . . ومالى ذلك . وجمعت تلك المقالات فى كتب نشرت على الناس .

ولم يستجب الشباب الصاعد لاساتذة الادب ، بل استجابوا للخارجين المتحررين الذين طمسوا لهم معالم الادب القديم وزينوا طرائق ادبهم الجديد بالورود والرياحين . وسهلوا لهم الامر وهونوه ، فقام من يعرف الشعر ومن لايعرفه والقادر عليه وغير القادر ينظم فى سطور متفاوتة بين الطول والقصر ؛ لاوزن فيها ولانغم ومعانيها مكررة باردة جامدة .

أنا لست من اعداء التجديد فى الشعر انما التجديد عندى احياء لاهدم ؛ وتلك النماذج التى قدمها الشعر الجديد نماذج هدامة والمحاولات التى أقدم عليها شعراء الشباب تجمعت فيها عناصر الانفصال عن احاسيسنا ووجداناتنا وقد سبق لى ان وجهت على صفحات هذه المجلة الغراء كلمة الى الشعراء ادعوهم فيها الى التمهل وعدم الاندفاع فى التهجم على الشعر العربى باعتبار انه قديم لايستحق منهم عناية او تقديرا وباعتبار أن اساليبه لاتوافق العصر . فلقد قلت اننا لانستطيع ان نلغى وجداناتنا ببساطة المتحررين ولا ان ننقطع عن تراثنا الادبى الطويل بمجرد الادعاء بان امته أصبحت غير ملائمة

وقد حمل الشعر الجديد فى طياته ضروبا من القيم الهابطة لاالصاعدة . لانه تناول الجوانب المظلمة من الحياة بحجة الواقعية وكأن الواقعية لاتعنى الا البؤس والشقاء والشر اوالجنس والانفعالات الدنيئة والزوايا المظلمة التى تفرخ فيها الرذيلة وكأن الواقعية لاتعنى الجمال والنجاح والحب والخير والجوانب المشرقة من الحياة . حقا ان الحياة خير وشر وجمال وقبح ؛ ولكنها تنتخب وتتخير وتسمو دائما للكمال ؛ وكذلك الفنان فى فنه يختار ويتمثل الصدق ؛ صدق الاحساس الذى يدفعه لاشك الى السمو لا الهبوط ؛ والى الاعتدال لا الانحراف مادام فنانا واعيا ، لامنحرفا .

هذا من ناحية موضوعاته اما اداؤه وطرق تعبيره ؛ فكان خليطا مضطربا من الضعف فى الصور والاساليب واللغة وتعجب ان تسمع لقولهم ان الشعر الجديد قائم على الصورة الشعرية بخلاف الشعر القديم الذى كان الاسلوب فيه واللفظ عمودى التعبير ؛ وكأن الشعر القديم عجز عن التصوير وكأن صور البحترى وابن الرومى والمتنبى ليست صورا انما هى عبث لاطائل وراءه عندهم .

وليتهم اجادوا الصور وابدعوها ؛ حتى تثبت حجتهم وتقوى ؛ وحتى يشتد متن شعرهم ويعجب القارئين ؛ بل انهم على العكس من ذلك عمدوا الى الغموض والاضطراب والتهويم فى غير طائل . ويمكن مراجعة قصائد الشعر الجديد ؛ والوقوف على ذلك الخليط المتراكم من الصور التى لايربطها بعضها ببعض معنى قريب اوبعيد .

وقد لاحظ هذه الملاحظة غير واحد من النقاد واذكر نقدا وجهه الاستاذ كاظم جواد للشاعرة سلمى الخضراء قال فيه يذكر قصيدة لها . . . فى قصيدة السيدة سلمى كما فى اغلب القصائد الحديثة تشيع روح النظم فى بعض الابيات بحيث تبتعد عن سياق الجو الشعرى السائد ومن ذلك قول الشاعرة :

ذئاب تعربد فى ارضنا
وارسو على الشاطىء الاخرس

وانا لاادرى ماالعلاقة بين الذئاب المعربدة والرسو على الشاطىء الاخرس . الحق ان المعنى الذى قصدت اليه الشاعرة لم يتحقق ابدا لان الكلمات لم تتخذ مكانها الطبيعى الموحى المتآزر ، وقد بدت المفارقة واضحة بين الصورتين الاولى فى صدر البيت والثانية فى عجزه .

اما الاساليب واللغة فقد سادفيها الضعف والركاكة والعامية وكان حجتهم فى ذلك انهم واقعيون وانهم يعبرون عن الشعب والجماهير وان لغة الجماهير هى تلك اللغة او اوقريبة منها ؛ وغاب عنهم ان الواقعية لاتعنى محاكاة الاسلوب والكلمات بالقدر الذى تعنى فيه محاكاة الانفعالات والسلوك . لان محاكاة اللغة أمر هين قادر عليه كل انسان وليس كل انسان فنانا اوشاعرا ؛ انما فضل الفنان والشاعر انهما يسموان فى التعبير ، وعنصره الاساسى فى الشعر الاسلوب واللغة . وليست حجة التقرب من الجماهير بحجة انما هى مغالطة بينة لان الشاعر لاينزل للغة الناس انما يرفع الناس اليه ؛ والاتجاه الاشتراكى الجديد فى الحياة لايعنى سيادة مظاهر الانحطاط التى خيمت على الشعوب فى عصور الاقطاع ؛ انما يعنى على العكس انتفاع الشعوب بالقيم التى اكتسبتها الطبقات الارستقراطية فى تلك العهود ، أى رفع الشعوب الى المستويات التى كان يحياها السادة وقد مر الادب بعصور مختلفة فى اقطار متعددة وعاصرته فنون من الادب الشعبية ؛ ولم يقل احد أن الادب الفصيح ينبغى ان ينزل الى مستوى الادب الشعبى او ان يستعمل لغته وأساليبه او يقترب منها ؛ بل كان لكل منهما مجاله وقيمه .

والوزن من العناصر التى أدت بالشعر الجديد الى هذه المأساة ، فقد عمد الشعراء الى التحرر من الوزن ، وحسبوا أنهم قادرون على الخروج عن نطاق البحور العربية ببساطة وحاولوا ، وتحرروا من القافية ، ثم من نظام البيت المعروف ذى الشطرين المتساويين ، ثم من البحر الموحد من القصيدة الواحدة ؛ فاستخدموا تفعيلات مختلفة من بحور مختلفة حسبما يعن لهم ويحلو فى القصيدة ؛ ولم يصلوا من هذا كله الى نتيجة مرضية حاسمة . بل كانت النتيجة اضطرابا وخللا يشيع فى سائر أجزاء القصيدة الحديثة ؛ ولا تعبر التغيرات النغمية عن تغيرات انفعالية كما يدعون بل تستطيع أن تتبين فى وضوح أن تلك التغيرات تتم حسبما يريد الشاعر لها طولا وقصرا وهكذا وجدنا الشعر الجديد مجموعة غريبة من الأسطر المتتابعة تتردد فيها الكلمات والنقط فى صور أقرب الى التطريز الشكلى - على الورق - منها الى الترابط النغمى مع المعانى .

والواقع أن المجددين قد غالوا فى اعتبار الأوزان التقليدية للشعر العربى قيودا تحد تصرفهم فى التعبير ؛ ذلك لأن الأوزان العربية سمحت لضروب واسعة متباينة من التعبير ، ولم تعجز عن البلوغ بها درجة فنية رفيعة خلدتها فى سجل الادب العالمى ؛ وهذه الأوزان صور موسيقية التزمها الشعر العربى بعد تجارب طويلة حتى استقرت على ماهى عليه ؛ وهى نتيجة للملاءمة الصوتية بين مقاطع الألفاظ فى اللغة العربية ؛ كما أنها كذلك موافقة لطبيعة الشعر العربى .

والبحر العربى قالب موسيقى عام ؛ لايحرم الشاعر من التنويع النغمى فى أبيات القصيدة ؛ فالبحر بمثابة الوحدة الموسيقية اذا ؛ وهى وحدة مطلوبة فى القصيدة الواحدة التى تدور حول موضوع واحد ؛ وتستطيع الموسيقى الداخلية أن تقوم بأداء الالوان الأخرى التى تقتضيها المعانى الجزئية . وفى الشعر العربى نماذج جيدة من محاولات الشعراء الافادة من الموسيقى الداخلية مع المحافظة على البحر . ولعل شعراء الدولة العباسية ؛ كأبى تمام والبحترى ومسلم بن الوليد والمتنبى وشعراء الاندلس كابن هانىء ؛ وابن زيدون ممن وفقوا الى تقديم نماذج قيمة من هذا النوع .

ولم يقف الشعراء مع ذلك فى قديم الزمن أمام القوالب التقليدية فى البحور مقيدين بل حاول كثير منهم التحرر والتجديد ، وكان ذلك التجديد شاملا القافية ؛ فنرى بعض الشعر يروى فى قافية حرة منذ أقدم العصور وقد روى ابن سلام وابن رشيق أمثلة لذلك ، كما رأينا بعض الشعر ينظم فى قافية متغيرة ، ومن أمثلته القديمة الرجز ؛ والقصائد الطويلة التى تنظم فى موضوعات تاريخية أو اجتماعية ، ومنها أرجوزة ابن المعتز فى المشرق ؛ وحازم القرطاجنى فى المغرب بعده بزمن طويل .

وتمثل الموشحات ؛ والدوبيت وغيرها من صنوف النظم محاولات مختلفة من الخروج على نظام القصيدة العربية . ولكن كل تلك المحاولات لم تستقر - ولا أقول لم تنجح - بل ظلت فترة ثم عاد الشعر الى نظام القصيدة العربية فى شكلها التقليدى .

وعندما قامت حركة البعث الأخيرة فى الشعر العربى فى نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين لم يجد شعراء الحركة غير السير على نهج القصيدة العباسية ؛ لأنها تمثل عندهم القمة التى بلغها الشعر من حيث الأسلوب والصنعة الشعرية عامة .

وهكذا نجد أن الشعر العربى القديم لم يكن فى ذاته جامدا ؛ ولا غير قابل للتجديد فى صوره وأساليبه ، وانما كان يسمح بهذا التجديد فى حدود معقولة ؛ وفى خطوات هادئة رزينة ، لا فى قفزات هوجاء تنقطع به عن ماضيه كما فعل الشعر الجديد فانه أحدث ما أحدث من تجديد فى الاوزان ؛ ونزوع بالأسلوب الى البساطة المخلة ؛ بل الى العامية فكانت النتيجة مسخا مشوها لا صلة بينه وبين الشعر من عناصر ثقافتنا ووجداناتنا الادبى .

وبعد فاننا نتساءل الآن ما هو المخرج من تلك المحنة الشعرية ؟ والجواب عن ذلك عسير ، شاق ؛ وكل ما نستطيع قوله هو النصح بالرجوع الى تراثنا ؛ والعودة الى النماذج الجيدة من شعرنا القديم والحديث على السواء . ويستطيع شعراؤنا أن يقرؤوا ذلك الشعر ، وأن يحفظوا ماراق لهم منه ؛ الى جانب ماينبغى عليهم عمله من التزود بالمعرفة العميقة الواعية ، وعدم الاكتفاء بالفقاعات التى تطفو على السطح فانها توهم الغر وتعجبه ولكنها لاتحوى شيئا غير الهواء .

وأرغب الى شعرائنا أن يتمثلوا فى صدق أحاسيسنا ومشاعرنا مصريين وعربا ، وأن يترجموا فى صدق كذلك عن تلك الأحاسيس والمشاعر ، وأن يتجنبوا ما استطاعوا كل مايورد لهم من معان وأحاسيس وتيارات وانماط مجتلبة غربية وشرقية ؛ قد تكون نافقة ناجحة فى غير بلادنا ؛ ولكنها لاتتلاءم معنا ومع قيمنا وتراثنا وتقاليدنا ، فتكون النتيجة الانفصال بين الشعر الذى يترجم عن الافكار المجتلبة ويصاغ فى انماط غربية وبين القراء الذين يعيشون فى قيمهم وتقاليدهم وتراثهم ولا يمكنهم التخلى عنها فى طفرة .

وأرغب لشعرائنا كذلك أن يبذلوا الجهد ؛ وأن يكفلوا لأنفسهم المران الشاق الدقيق وأن يتخلى بعضهم عما ثبت فى وهمه من أن الاتجاه الادبى الجديد ينحو نحو البساطة فهذه دعوى خادعة مضللة ؛ روجها البسطاء الذين أرادوا أن يكسبوا كل شىء بلا شىء . وهى دعوى تحمل فى طياتها بذور الانحلال لأدبنا الذى نريده حيا قويا يعبر عن واقعنا الحى القوى .

ارض للبيع بجدة

لمن يرغب شراء أرض بجدة شرعية ومسورة مساحتها ٣٥ × ٣٢ متر خلف محطة عبد اللطيف جميل بشارع بطريق جدة مكة والمراجعة مع صاحبها عقيل ابو السعود فى داره بجدة فى باب شريف أمام دار يحيى شامى .

دار التوليد

فى مستشفى جدة الجديد للدكتور خالد ادريس

يسر ادارة مستشفى جدة الجديد ان تسترعى انظار الجمهور الكريم الى دار التوليد الحديثة فى المستشفى والمجهزة باحدث الاجهزة والمستوفية جميع الشروط الصحية يقوم عليها قابلات اخصائيات تحت اشراف الدكتور خالد ادريس نفسه .

مناقصة تعهد اضاءة

مساحات الرصيف الجنوبى والشمالى بميناء جمرك جدة

تعلن المديرية العامة للجمارك بجدة عن حاجتها لملتزم يتعهد باضاءة مساحات الرصيف الجنوبى والرصيف الشمالى بميناء جمرك جدة فعلى من يرغب التزام ذلك عليه ان يتقدم لهذه المديرية لاعطائه التعليمات اللازمة لذلك وتقديم عطائه على اساسها وللاعلان تحرر

تمديد عطاءات مناقصة

تأمين البدل الكاكى والاحذية المطلوبة للخطوط السعودية

تعلن الخطوط الجوية السعودية عن تمديد مناقصة تأمين البدل الكاكى والاحذية المطلوبة لموظفيها وعمالها لمدة أسبوعين وذلك حتى نهاية يوم السبت الموافق ٨ جماد الأول ١٣٧٧ وسيكون فتح العطاءات فى اليوم التالى وعلى كل من يرغب الدخول فى هذه المناقصة تقديم عطائه قبل الموعد المحدد الى مكتب مصلحة الطيران .

بشرى سارة ..

يسر مكتب الشرق العربى للهندسة والتجارة بجدة أن يزف الى الجمهور الكريم بشرى وصول بعض المهندسين الفنيين المختصين بتركيب ، المصاعد الكهربائية ومكيفات الهواء وسائر أعمال الكهرباء . فعلى الراغب فى القيام بأى عمل يتعلق بهذا الشأن فى أى جهة من جهات المملكة العربية السعودية أن يتصل بالمكتب المذكور فى مقره بجدة شارع الأشراف آل محيت ٣٩٦١ ليجرى الاتفاق معه وتنفيذ العمل بكل دقة وأمانة والله ولى التوفيق .